

**ΤΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΔΡΑΜΑΣ  
ΤΑΞΙΔΕΥΕΙ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ**

**Κινηματογράφος ΤΡΙΑΝΟΝ  
11 Οκτωβρίου - 17 Οκτωβρίου 2018**

**ΠΕΜΠΤΗ 11 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2018**

18:00 ΕΘΝΙΚΟ ΔΙΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  
20:00 ΕΘΝΙΚΟ ΔΙΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  
22:00 ΕΘΝΙΚΟ ΔΙΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 12 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2018**

18:00 ΕΘΝΙΚΟ ΔΙΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  
20:00 ΕΘΝΙΚΟ ΔΙΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  
22:00 ΕΘΝΙΚΟ ΔΙΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

**ΣΑΒΒΑΤΟ 13 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2018**

18:00 ΒΡΑΒΕΙΑ ΚΑΙ ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ 41<sup>ου</sup> ΦΕΣΤΙΒΑΛ  
ΤΑΙΝΙΩΝ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΔΡΑΜΑΣ  
20:00 ΒΡΑΒΕΙΑ ΚΑΙ ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ 24<sup>ου</sup> ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ  
ΤΑΙΝΙΩΝ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΔΡΑΜΑΣ  
22:00 ΒΡΑΒΕΙΑ ΚΑΙ ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ 41<sup>ου</sup> ΦΕΣΤΙΒΑΛ  
ΤΑΙΝΙΩΝ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΔΡΑΜΑΣ

**ΚΥΡΙΑΚΗ 14 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2018**

18:00 ΒΡΑΒΕΙΑ ΚΑΙ ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ 41<sup>ου</sup> ΦΕΣΤΙΒΑΛ  
ΤΑΙΝΙΩΝ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΔΡΑΜΑΣ  
20:00 ΒΡΑΒΕΙΑ ΚΑΙ ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ 24<sup>ου</sup> ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ  
ΤΑΙΝΙΩΝ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΔΡΑΜΑΣ  
22:00 ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ 41<sup>ου</sup> ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΑΙΝΙΩΝ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΔΡΑΜΑΣ

**ΔΕΥΤΕΡΑ 15 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2018**

18:00 ΒΑΛΚΑΝΙΚΟ ΠΑΝΟΡΑΜΑ HIGHLIGHTS OF THE FOCUS ON SERBIA  
20:00 ΕΘΝΙΚΟ ΔΙΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  
22:00 ΕΘΝΙΚΟ ΔΙΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

**ΤΡΙΤΗ 16 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2018**

18:00 ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ 41<sup>ου</sup> ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΑΙΝΙΩΝ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΔΡΑΜΑΣ  
20:00 ΕΘΝΙΚΟ ΔΙΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  
22:00 ΕΘΝΙΚΟ ΔΙΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

**ΤΕΤΑΡΤΗ 17 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2018**

18:00 ΒΡΑΒΕΙΑ ΚΑΙ ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ 41<sup>ου</sup> ΦΕΣΤΙΒΑΛ  
ΤΑΙΝΙΩΝ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΔΡΑΜΑΣ  
20:00 ΒΡΑΒΕΙΑ ΚΑΙ ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ 41<sup>ου</sup> ΦΕΣΤΙΒΑΛ  
ΤΑΙΝΙΩΝ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΔΡΑΜΑΣ  
22:00 ΒΡΑΒΕΙΑ ΚΑΙ ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ 41<sup>ου</sup> ΦΕΣΤΙΒΑΛ  
ΤΑΙΝΙΩΝ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΔΡΑΜΑΣ

**Πέμπτη 11 Οκτωβρίου**  
41ο Εθνικό Φεστιβάλ – Διαγωνιστικό  
41<sup>st</sup> National Festival -Competition

**18:00 – 20:00**

<b>“En partie”</b> Αναστασία Μελία Ελευθερίου	<b>16’</b>	<b>“By halves”</b> Anastasia Melia Eleftheriou
<b>“Τυφλόμυγα”</b> Δέσποινα Μαυρίδου	<b>11’</b>	<b>“Blind man's buff”</b> Despina Mavridou
<b>“Τεμπέλης”</b> Διονύσιος Χρονόπουλος	<b>19’</b>	<b>“Fishing rod bell”</b> Dionysus Chronopoulos
<b>“Τέταρτος τοίχος”</b> Δημήτρης Γκότσης	<b>10’</b>	<b>“Fourth wall”</b> Dimitris Gkotsis
<b>“Deathcar”</b> Ανδρέας Βακαλιός	<b>12’</b>	<b>“Deathcar”</b> Andreas Vakalios
<b>“Let's talk about love”</b> Αλέξης Κουάντας	<b>9’</b>	<b>“Let's talk about love”</b> Alexis Quantas
<b>“Muffin”</b> Daniel Bolda	<b>17’</b>	<b>“Muffin”</b> Daniel Bolda
<b>“Sunday 11.00 - 12.00”</b> Στέλιος Κουκουβιτάκης	<b>10’</b>	<b>“Sunday 11.00 - 12.00”</b> Stelios Koukouvitakis

Πέμπτη 11 Οκτωβρίου  
41ο Εθνικό Φεστιβάλ – Διαγωνιστικό  
41<sup>st</sup> National Festival -Competition

20:00 – 22:00

<b>“Βασιλεία”</b> Αναστασία Κρατίδη	<b>13’</b>	<b>“Vassileia”</b> Anastasia Kratidi
<b>“You should know better”</b> Θάνος Τοπούζης	<b>13’</b>	<b>“You should know better”</b> Thanos Topouzis
<b>“Η φάμπρικα”</b> Αλέξανδρος Σικαλιάς	<b>20’</b>	<b>“The factory”</b> Alexander Sikalias
<b>“Ave Eva”</b> Oliwia Twardowska	<b>13’</b>	<b>“Ave Eva”</b> Oliwia Twardowska
<b>“Newstria”</b> Κώστας Σταματόπουλος	<b>24’</b>	<b>“Newstria”</b> Kostas Stamatopoulos
<b>“Η σιγή των ψαριών όταν πεθαίνουν”</b> Βασίλης Κεκάτος	<b>19’</b>	<b>“The silence of the dying fish”</b> Vassilis Kekatos
<b>“Όταν ήμουν στο λύκειο, ήμουν ερωτευμένος με την Άννα”</b> Ελένη Μητροπούλου	<b>10’</b>	<b>“In highschool, I was in love with Anna”</b> Eleni Mitropoulou

**Πέμπτη 11 Οκτωβρίου**  
41ο Εθνικό Φεστιβάλ –Διαγωνιστικό  
41<sup>st</sup> National Festival -Competition

**22:00 – 00:00**

<b>“Hippo”</b> Θεοφύλακτος Αργυρού	<b>24’</b>	<b>“Hippo”</b> Theofylaktos Argyrou
<b>“Διάβαση”</b> Νίκος Μαθιός	<b>5’</b>	<b>“Crossing”</b> Nikos Mathios
<b>“Εντροπία”</b> Χρήστος Τάτσης	<b>18’</b>	<b>“Entropia”</b> Christos Tatsis
<b>“Η στιγμή”</b> Γιάννης Στεφανάκης	<b>9’</b>	<b>“The moment”</b> Yannis Stefanakis
<b>“Springtime rest”</b> Γιάννης Ζαφείρης	<b>15’</b>	<b>“Springtime rest”</b> Yannis Zafiris
<b>“Yawth”</b> Λήδα Βαρτζιώτη Δημήτρης Τσακαλέας	<b>10’</b>	<b>“Yawth”</b> Lida Vartzioti Dimitris Tsakaleas
<b>“Calling”</b> Αρτεμις Αναστασιάδου	<b>16’</b>	<b>“Calling”</b> Artemis Anastasiadou
<b>“Μόλλυ 6 με 8”</b> Ευθύμης Μιχελουδάκης	<b>18’</b>	<b>“Molly 6 to 8”</b> Efthimis Micheloudakis

**Παρασκευή 12 Οκτωβρίου**  
41ο Εθνικό Φεστιβάλ – Διαγωνιστικό  
41<sup>st</sup> National Festival -Competition

**18:00 – 20:00**

<b>“Νάρκη”</b> Δημήτρης Τσαλαπάτης	<b>22’</b>	<b>“Torpor”</b> Dimitris Tsalapatis
<b>“Σελφίτιδα”</b> Πέγκυ Ζούτη	<b>12’</b>	<b>“Selfitis”</b> Peggy Zouti
<b>“Πολυέλαιος”</b> Αντώνης Γλαρός	<b>10’</b>	<b>“Chandelier”</b> Antonis Glaros
<b>“Άβανος”</b> Παναγιώτης Χαραμής	<b>20’</b>	<b>“Avanos”</b> Panagiotis Charamis
<b>“Άρια”</b> Μυρσίνη Αριστείδου	<b>14’</b>	<b>“Aria”</b> Myrsini Aristidou
<b>“Live”</b> Βασίλης Σταυρόπουλος	<b>1’</b>	<b>“Live”</b> Vasilis Stavropoulos
<b>“Grief (A place none of us know until we reach it)”</b> Αλεξάνδρα Ματθαίου	<b>8’</b>	<b>“Grief (A place none of us know until we reach it)”</b> Alexandra Matheou
<b>“Fake news”</b> Δημήτρης Κατσιμίρης	<b>15’</b>	<b>“Fake news”</b> Dimitris Katsimiris
<b>“Ο ήχος του Βλαδιβοστόκ”</b> Μάριος Ιωάννου Ηλία	<b>6’</b>	<b>“Sound of Vladivostok”</b> Marios Joannou Elia

**Παρασκευή 12 Οκτωβρίου**  
41ο Εθνικό Φεστιβάλ – Διαγωνιστικό  
41<sup>st</sup> National Festival -Competition

**20:00 – 22:00**

<b>“Thin green line”</b> Μάριος Ψαράς	<b>19’</b>	<b>“Thin green line”</b> Marios Psaras
<b>“Open up”</b> Katia Kornilova	<b>15’</b>	<b>“Open up”</b> Katia Kornilova
<b>“30”</b> Κωνσταντίνος Πατσαλίδης	<b>15’</b>	<b>“30”</b> Konstantinos Patsalides
<b>“Μόνο αγάπη”</b> Μιχάλης Χαπέσης	<b>11’</b>	<b>“Just love”</b> Michael Hapeshis
<b>“Sisters”</b> Lyuba Kryvokhyzha	<b>14’</b>	<b>“Sisters”</b> Lyuba Kryvokhyzha
<b>“Ντάνια”</b> Μάρσια Τζιβάρα	<b>13’</b>	<b>“Dania”</b> Marsia Tzivara
<b>“The sound”</b> Antony Petrou	<b>15’</b>	<b>“The sound”</b> Antony Petrou

**Παρασκευή 12 Οκτωβρίου**  
41ο Εθνικό Φεστιβάλ – Διαγωνιστικό  
41<sup>st</sup> National Festival -Competition

**22:00 – 00:00**

<b>“37 μέρες”</b> Νικολέτα Λεούση	<b>23’</b>	<b>“37 days”</b> Nikoleta Leousi
<b>“Ο αδερφός μου”</b> Θοδωρής Παπαδουλάκης	<b>5’</b>	<b>“My Brother”</b> Theo Papadoulakis
<b>“Shapes of mine”</b> Γιώργος Καψανάκης	<b>15’</b>	<b>“Shapes of mine”</b> Giorgos Kapsanakis
<b>“Πέρα από τ'αστέρια”</b> Στελάννα Κληρή	<b>12’</b>	<b>“To the moon and back”</b> Stelana Kliris
<b>“Tropical dreams”</b> Βαγγελιώ Σουμέλη	<b>15’</b>	<b>“Tropical dreams”</b> Vaggelio Soumeli
<b>“Δεσμοί”</b> Ανδρόνικος - Κωνσταντίνος Δημόπουλος	<b>40’</b>	<b>“Bonds”</b> Andronikos - Konstantinos Dimopoulos

**Σάββατο 13 Οκτωβρίου  
Βραβεία και Διακρίσεις  
41ου Φεστιβάλ Ελληνικών Ταινιών  
Μικρού Μήκους Δράμας  
18:00-20:00**

**“Τέταρτος τοίχος” του Δημήτρη Γκότση 10’  
Ειδικό Βραβείο Περιβάλλον & Κλιματική Αλλαγή**

**“Άρια” της Μυρσίνης Αριστείδου 14’  
Τιμητική Διάκριση Μοντάζ**

**“Ave Eva” της Oliwia Twardowska 13’  
Τιμητική Διάκριση Ήχου**

**“La ultima hija” της Εύης Καραμπάτσου 21’  
Βραβείο Ντοκιμαντέρ**

**“Μόλλυ 6-8” του Ευθύμη Μιχελουδάκη 18’  
Τιμητική Διάκριση Καλύτερης Γυναικείας Ερμηνείας  
Βραβείο Πανελληνίας Ένωσης Κριτικών Κινηματογράφου**

**“Βουρβουρού” της Καρίνας Λογοθέτη 22’  
Τιμητική Διάκριση Πρωτότυπης Μουσικής  
Τιμητική Διάκριση Κοστούμιών**

**Σάββατο 13 Οκτωβρίου  
Βραβεία και Διακρίσεις 24ου Διεθνούς Φεστιβάλ  
Ταινιών Μικρού Μήκους Δράμας  
Awards and Distinctions  
24th International Short film Festival in Drama  
20:00-22:00**

**“The escape” της Laetitia Martinoni από την Γαλλία 25’  
Βραβείο EFA «ΔΡΑΜΑ 2018», της Ευρωπαϊκής Ακαδημίας Κινηματογράφου**

**“The rabbi” του Uriya Hertz από το Ισραήλ 20’  
Εύφημος Μνεία Σεναρίου**

**“The Culture” του Ernst De Geer από τη Νορβηγία 21’  
Βραβείο FIPRESCI**



**“Vihta” του Francois Bierry από το Βέλγιο 34’  
Grand Prix 2018**

**Σάββατο 13 Οκτωβρίου**  
Βραβεία και Διακρίσεις  
41ου Φεστιβάλ Ελληνικών Ταινιών  
Μικρού Μήκους Δράμας  
**22:00-00:00**

- “Άβανος” του Παναγιώτη Χαραμή 20’**
- Χρυσός Διόνυσος
  - Τιμητική Διάκριση Σεναρίου
  - Τιμητική Διάκριση Φωτογραφίας
  - Τιμητική Διάκριση Καλύτερης Ανδρικής Ερμηνείας
  - Τιμητική Διάκριση Σκηνικών
  - Βραβείο Τεχνικής Αριότητας της Ένωσης Τεχνικών Κινηματογράφου και Τηλεόρασης ΕΤΕΚΤ

**“Calling” της Άρτεμης Αναστασιάδου 16’**  
Βραβείο Έλληνες του Κόσμου “Σωκράτης Δημητριάδης”

**“Πολυέλαιος” του Αντώνη Γλαρού 10’**  
Βραβείο Καλύτερης Σπουδαστικής Ταινίας

**“Νάρκη” του Δημήτρη Τσαλαπάτη 22’**  
Ειδικό βραβείο πρωτοεμφανιζόμενου σκηνοθέτη «Ντίνος Κατσουρίδης»  
Βραβείο Ένωσης Ελλήνων Κινηματογραφιστών GSC

**“En partie” της Αναστασίας Μελία Ελευθερίου 16’**  
Βραβείο «Τώνια Μαρκετάκη» καλύτερης γυναικείας  
σκηνοθετικής παρουσίας  
Κίνητρο Ελληνικού Κέντρου Κινηματογράφου

**“Έκτορας Μαλό - Η τελευταία μέρα της χρονιάς” της Ζακλίν Λέντζου 25’**  
Αργυρός Διόνυσος

**Κυριακή 14 Οκτωβρίου**  
Βραβεία και Διακρίσεις  
41ου Φεστιβάλ Ελληνικών Ταινιών  
Μικρού Μήκους Δράμας  
**18:00-20:00**

**“Quidnunc” του Χάρη Αγιώτη 26’  
Εύφημος Μνεία**

**“Όλα για όλα” του Μαρίνου Σκλαβουνάκη 30’  
Εύφημος Μνεία**

**“Beyond good & evil or (The exuberantly painful process of teething)”  
του Αλέξανδρου Παπαθανασόπουλου 12’  
Εύφημος Μνεία**

**“Η σιγή των ψαριών όταν πεθαίνουν” του Βασίλη Κεκάτου 19’  
•Ειδικό Βραβείο Κριτικής Επιτροπής  
•Βραβείο Καλύτερης Ταινίας Νοτιοανατολικής Ευρώπης  
(Διεθνές Τμήμα)**

**“The sound” του Antony Petrou 15’  
Τιμητική Διάκριση Σχεδιασμού Ήχου**

**Κυριακή 14 Οκτωβρίου  
Βραβεία και Διακρίσεις 24ου Διεθνούς Φεστιβάλ  
Ταινιών Μικρού Μήκους Δράμας  
Awards and Distinctions  
24th International Short film Festival in Drama  
20:00-22:00**

**“Manicure” του Arman Fayaz από το Ιράν 25’  
Ειδικό Βραβείο Κριτικής Επιτροπής**

**“ Tweet-Tweet” της Zhanna Bekmambetova από την Ρωσία 11’  
Καλύτερο Ταινία Κινουμένου Σχεδίου**

**“The shadow of the bride” της Alessandra Pescetta από την Ιταλία 11’  
Εύφημος Μνεία Πειραματικής Ταινίας**

**“Delectable you” του Axel Courtiere από τη Γαλλία 15’  
Ειδικό Βραβείο Αρτιότερης Παραγωγής TV5 MONDE**

**“My name is Julita” του Filip Dzierzawski από την Πολωνία 28’  
Δεύτερο Βραβείο  
Βραβείο Ανθρωπίνων Αξιών της Βουλής των Ελλήνων**

**Κυριακή 14 Οκτωβρίου  
Διακρίσεις  
41ου Φεστιβάλ Ελληνικών Ταινιών  
Μικρού Μήκους Δράμας  
22:00-0:00**

**“Βασιλεία” της Αναστασίας Κρατίδη 13’**  
Κίνητρο Ελληνικού Κέντρου Κινηματογράφου

**“Εντροπία” του Χρήστου Τάτση 18’**  
Κίνητρο Ελληνικού Κέντρου Κινηματογράφου

**“Yawth” των Λήδα Βαρτζιώτη και Δημήτρη Τσακαλέα 10’**  
Κίνητρο Ελληνικού Κέντρου Κινηματογράφου

**“Κιόκου πριν έρθει το καλοκαίρι” του Κωστή Χαραμουντάνη 17’**  
Κίνητρο Ελληνικού Κέντρου Κινηματογράφου

**“Tropical Dreams” της Βαγγελιώς Σουμέλη 15’**  
Κίνητρο Ελληνικού Κέντρου Κινηματογράφου

**“37 μέρες” της Νικολέτας Λεούση 23’**  
Βραβείο Κινηματογραφικών Λεσχών Ελλάδος (ΟΚΛΕ)

**BALKAN PANORAMA 2018**

Highlights of the Focus on Serbia

Δευτέρα 15 Οκτωβρίου

**18:00-20:00**

<b>“Όταν ήμουν αγόρι, ήμουν κορίτσι”</b> Ivana Todorović <b>Σερβία</b>	<b>30’</b>	<b>“When I was a boy, I was a girl”</b> Ivana Todorović <b>Serbia</b>
<b>“Το άγγιγμα”</b> Alek Conić <b>Σερβία</b>	<b>18’</b>	<b>“The touch”</b> Alek Conić <b>Serbia</b>
<b>“Μια χούφτα πέτρες”</b> Stefan Ivancic <b>Σερβία</b>	<b>14’</b>	<b>“A handful of stones”</b> Stefan Ivancic <b>Serbia</b>
<b>“Ο άντρας που πήγε να πάρει τσιγάρα”</b> Marko Sopić <b>Σερβία</b>	<b>13’</b>	<b>“The man who went to get the cigarettes”</b> Marko Sopić <b>Serbia</b>
<b>“Fluffy”</b> Lee Filipovski <b>Σερβία</b>	<b>24’</b>	<b>“Fluffy”</b> Lee Filipovski <b>Serbia</b>

**Δευτέρα 15 Οκτωβρίου**  
41ο Εθνικό Φεστιβάλ –Διαγωνιστικό  
41<sup>st</sup> National Festival -Competition

**20:00 -22:-00**

<b>“Check in”</b> Κωνσταντίνος Στραγαλινός	<b>24’</b>	<b>“Check in”</b> Konstantinos Stragalinos
<b>“Quidnunc”</b> Χάρης Αγιώτης	<b>26’</b>	<b>“Quidnunc”</b> Harry Ayiotis
<b>“Άγγελος Νομάς”</b> Σήφης Στάμου	<b>27’</b>	<b>“Mr. Nomad”</b> Sifis Stamou
<b>“Η γυναίκα στο δωμάτιο”</b> Ρωμανός Παπαϊωάννου	<b>16’</b>	<b>“The woman in the room”</b> Romanos Papaioannou
<b>“Βουρβουρού”</b> Καρίνα Λογοθέτη	<b>22’</b>	<b>“Vourvourou”</b> Karina Logothesis

**Δευτέρα 15 Οκτωβρίου**  
41ο Εθνικό Φεστιβάλ –Διαγωνιστικό  
41<sup>st</sup> National Festival -Competition

**22:00 – 00:00**

<b>“3-0 στο 89’ ”</b> Boris Stout	<b>59’</b>	<b>“3-nil”</b> Boris Stout
<b>“Natron”</b> Αρης Απαρτιάν, Σοφία Αβραμίδου	<b>6’</b>	<b>“Natron”</b> Aris Apartian, Sofia Avramidou
<b>“Το τηλεφώνημα”</b> Ανδρέας Ι. Μαριανός	<b>13’</b>	<b>“The call”</b> Andreas.J. Marianos

<p><b>“Κιόκου πριν έρθει το καλοκαίρι”</b>  Κωστής  Χαραμουντάνης</p>	<p>17’</p>	<p><b>“Kioku before summer comes”</b>  Kostis Charamountanis</p>
<p><b>“Beyond good &amp; evil or (The exuberantly painful process of teething) ”</b>  Αλέξανδρος  Παπαθανασόπουλος</p>	<p>12’</p>	<p><b>“Beyond good &amp; evil or (The exuberantly painful process of teething) ”</b>  Alexandros  Papathanasopoulos</p>

**Τρίτη 16 Οκτωβρίου**  
Διακρίσεις  
41<sup>ου</sup> Φεστιβάλ Ελληνικών Ταινιών  
Μικρού Μήκους Δράμας  
**18:00-20:00**

**“Βασιλεία” της Αναστασίας Κρατίδη 13’**  
Κίνητρο Ελληνικού Κέντρου Κινηματογράφου

**“Έντροπία” του Χρήστου Τάτση 18’**  
Κίνητρο Ελληνικού Κέντρου Κινηματογράφου

**“Yawth” των Λήδα Βαρτζιώτη και Δημήτρη Τσακαλέα 10’**  
Κίνητρο Ελληνικού Κέντρου Κινηματογράφου

**“Κιόκου πριν έρθει το καλοκαίρι” του Κωστή Χαραμουντάνη 17’**  
Κίνητρο Ελληνικού Κέντρου Κινηματογράφου

**“Tropical Dreams” της Βαγγελιώς Σουμέλη 15’**  
Κίνητρο Ελληνικού Κέντρου Κινηματογράφου

**“37 μέρες” της Νικολέτας Λεούση 23’**  
Βραβείο Κινηματογραφικών Λεσχών Ελλάδος (ΟΚΛΕ)

**Τρίτη 16 Οκτωβρίου**  
41ο Εθνικό Φεστιβάλ –Διαγωνιστικό  
41<sup>st</sup> National Festival -Competition

**20:00 – 22:00**

<b>“Συλλέκτης”</b> Θοδωρής Βουρνάς	<b>29’</b>	<b>“The collector”</b> Thodoris Vournas
<b>“Εξοδος”</b> Αλκιβιάδης Παπαδόπουλος	<b>10’</b>	<b>“Exodus”</b> Alkiviadis Papadopoulos
<b>“Ρίτα”</b> Γιώργος Δανόπουλος	<b>21’</b>	<b>“Rita”</b> George Danopoulos
<b>“Όλα για όλα”</b> Μαρίνος Σκλαβουνάκης	<b>30’</b>	<b>“Go for broke”</b> Marinos Sklavounakis
<b>“Παρεμπιπτόντως”</b> Κωνσταντίνος Οικονόμου	<b>15’</b>	<b>“Incidentally”</b> Konstantinos Economou

**Τρίτη 16 Οκτωβρίου**  
41ο Εθνικό Φεστιβάλ –Διαγωνιστικό  
41<sup>st</sup> National Festival -Competition

**22:00 – 00:00**

<b>“Ομπρέλα”</b> Αμέρισα Μπάστα	<b>13’</b>	<b>“Umbrella”</b> Amerissa Basta
<b>“Versus”</b> Κώστας Τατάρογλου	<b>9’</b>	<b>“Versus”</b> Kostas Tataroglou

<p><b>“La ultima hija”</b> Εύη Καραμπάτσου</p>	<p>21’</p>	<p><b>“The last daughter”</b> Evi Karampatsou</p>
<p><b>“Εκτορας Μαλό – Η τελευταία μέρα της χρονιάς”</b> Ζακλίν Λέντζου</p>	<p>25’</p>	<p><b>“Hector Malot – The last day of the year”</b> Jacqueline Lentzou</p>
<p><b>“Ο Ευρωπαίος πολίτης”</b> Νίκος Καμπέρης</p>	<p>15’</p>	<p><b>“The European citizen”</b> Nikos Kamperis</p>
<p><b>“The penal colony”</b> Μάνος Τσίζεκ Lindsey Aliksanyan</p>	<p>24’</p>	<p><b>“The penal colony”</b> Manos Cizek Lindsey Aliksanyan</p>

**Τετάρτη 17 Οκτωβρίου**  
Βραβεία και Διακρίσεις  
41ου Φεστιβάλ Ελληνικών Ταινιών  
Μικρού Μήκους Δράμας  
**18:00-20:00**

**“Quidnunc” του Χάρη Αγιώτη 26’**  
Εύφημος Μνεία

**“Όλα για όλα” του Μαρίνου Σκλαβουνάκη 30’**  
Εύφημος Μνεία

**“Beyond good & evil or (The exuberantly painful process of teething)”**  
του Αλέξανδρου Παπαθανασόπουλου 12’  
Εύφημος Μνεία

**“Η σιγή των ψαριών όταν πεθαίνουν” του Βασίλη Κεκάτου 19’**

- Ειδικό Βραβείο Κριτικής Επιτροπής
- Βραβείο Καλύτερης Ταινίας Νοτιοανατολικής Ευρώπης (Διεθνές Τμήμα)

**“The sound” του Antony Petrou 15’**  
Τιμητική Διάκριση Σχεδιασμού Ήχου

**Τετάρτη 17 Οκτωβρίου**  
Βραβεία και Διακρίσεις  
41ου Φεστιβάλ Ελληνικών Ταινιών

Μικρού Μήκους Δράμας  
20:00-22:00

**“Τέταρτος τοίχος” του Δημήτρη Γκότση 10’**  
Ειδικό Βραβείο “Περιβάλλον & Κλιματική Αλλαγή”

**“Άρια” της Μυρσίνη Αριστείδου 14’**  
Τιμητική Διάκριση Μοντάζ

**“Ave Eva” της Oliwia Twardowska 13’**  
Τιμητική Διάκριση Ήχου

**“La ultima hija” της Εύης Καραμπάτσου 21’**  
Βραβείο Ντοκιμαντέρ

**“Μόλλυ 6-8” του Ευθύμη Μιχελουδάκη 18’**  
Τιμητική Διάκριση Καλύτερης Γυναικείας Ερμηνείας  
Βραβείο Πανελληνίας Ένωσης Κριτικών Κινηματογράφου

**“Βουρβουρού” της Καρίνας Λογοθέτη 22’**  
Τιμητική Διάκριση Πρωτότυπης Μουσικής  
Τιμητική Διάκριση Κοστούμιών

**Τετάρτη 17 Οκτωβρίου**  
Βραβεία και Διακρίσεις  
41ου Φεστιβάλ Ελληνικών Ταινιών  
Μικρού Μήκους Δράμας  
22:00-00:00

- “Άβανος” του Παναγιώτη Χαραμή 20’**
- Χρυσός Διόνυσος
  - Τιμητική Διάκριση Σεναρίου
  - Τιμητική Διάκριση Φωτογραφίας
  - Τιμητική Διάκριση Καλύτερης Ανδρικής Ερμηνείας
  - Τιμητική Διάκριση Σκηνικών
  - Βραβείο Τεχνικής Αριότητας της Ένωσης Τεχνικών Κινηματογράφου και Τηλεόρασης ΕΤΕΚΤ

**“Calling” της Άρτεμης Αναστασιάδου 16’**  
Βραβείο Έλληνες του Κόσμου “Σωκράτης Δημητριάδης”

**“Πολυέλαιος” του Αντώνη Γλαρού 10’**  
Βραβείο Καλύτερης Σπουδαστικής Ταινίας

**“Νάρκη” του Δημήτρη Τσαλαπάτη 22’**  
Ειδικό βραβείο πρωτοεμφανιζόμενου σκηνοθέτη «Ντίνος Κατσουρίδης»  
Βραβείο Ένωσης Ελλήνων Κινηματογραφιστών GSC

**“En partie” της Αναστασίας Μελία Ελευθερίου 16’**



**Βραβείο «Γώνια Μαρκετάκη» καλύτερης γυναικείας σκηνοθετικής παρουσίας  
Κίνητρο Ελληνικού Κέντρου Κινηματογράφου**

**“Εκτορας Μαλό - Η τελευταία μέρα της χρονιάς” της Ζακλίν Λέντζου 25’  
Αργυρός Διόνυσος**

**Βραβεία και Διακρίσεις  
41ου Φεστιβάλ Ελληνικών Ταινιών  
Μικρού Μήκους Δράμας**

**“Άβανος” του Παναγιώτη Χαραμή 20’**

**•Χρυσός Διόνυσος**

**•Τιμητική Διάκριση Σεναρίου**

**•Τιμητική Διάκριση Φωτογραφίας στον Claudio Bolivar -GSC**

**•Τιμητική Διάκριση Καλύτερης Ανδρικής Ερμηνείας στον Κίμωνα Κουρή**

**•Τιμητική Διάκριση Σκηνικών στην Χρύσα Σερδαάρη**

**•Βραβείο Τεχνικής Αριότητας της Ένωσης Τεχνικών  
Κινηματογράφου και Τηλεόρασης ΕΤΕΚΤ**

**“Εκτορας Μαλό - Η τελευταία μέρα της χρονιάς” της Ζακλίν Λέντζου 25’  
Αργυρός Διόνυσος**

**“Calling” της Άρτεμης Αναστασιάδου 16’  
Βραβείο Έλληνες του Κόσμου “Σωκράτης Δημητριάδη”**

**“La ultima hija” της Εύης Καραμπάτσου 21’  
Βραβείο Ντοκιμαντέρ**

**“Πολυέλαιος” του Αντώνη Γλαρού 10’  
Βραβείο Καλύτερης Σπουδαστικής Ταινίας**

**“En partie” της Αναστασίας Μελία Ελευθερίου 16’  
Βραβείο «Γώνια Μαρκετάκη» καλύτερης γυναικείας  
σκηνοθετικής παρουσίας  
Κίνητρο Ελληνικού Κέντρου Κινηματογράφου**

**“Νάρκη” του Δημήτρη Τσαλαπάτη 22’  
Ειδικό βραβείο πρωτοεμφανιζόμενου σκηνοθέτη «Ντίνος Κατσουρίδης»  
Βραβείο Ένωσης Ελλήνων Κινηματογραφιστών GSC**

**“Τέταρτος τοίχος” του Δημήτρη Γκότση 10’  
Ειδικό Βραβείο “Περιβάλλον & Κλιματική Αλλαγή”**

**“Άρια” της Μυρσίνης Αριστείδου 14’  
Τιμητική Διάκριση Μοντάζ**

**“Μόλλο 6-8” του Ευθύμη Μιχελουδάκη 18’  
Τιμητική Διάκριση Καλύτερης Γυναικείας Ερμηνείας στην Σοφία Κόκκαλη  
Βραβείο Πανελληνίας Ένωσης Κριτικών Κινηματογράφου**

**“Ave Eva” της Oliwia Twardowska 13’  
Τιμητική Διάκριση Ήχου στον Adriano Mantova**

**“The sound” του Antony Petrou 15’  
Τιμητική Διάκριση Σχεδιασμού Ήχου στον William Miller**

**“Βουρβουρού” της Καρίνας Λογοθέτη 22’  
Τιμητική Διάκριση Πρωτότυπης Μουσικής στον Βασίλη Ζλάτανο  
Τιμητική Διάκριση Κοστουμιών στην Μάρλι Αλειφέρη**

**“Η σιγή των ψαριών όταν πεθαίνουν” του Βασίλη Κεκάτου 19’  
•Ειδικό Βραβείο Κριτικής Επιτροπής**

**“Όλα για όλα” του Μαρίνου Σκλαβουνάκη 30’  
Εύφημος Μνεία**

**“Quidnunc” του Χάρη Αγιώτη 26’  
Εύφημος Μνεία στην Νιόβη Χαραλάμπους για την ερμηνεία της**

**“Beyond good & evil or (The exuberantly painful process of teething)”  
του Αλέξανδρου Παπαθανασόπουλου 12’  
Εύφημος Μνεία στον Chris Scott για την ερμηνεία του**

**“Βασιλεία” της Αναστασίας Κρατίδη 13’  
Κίνητρο Ελληνικού Κέντρου Κινηματογράφου**

**“Έντροπία” του Χρήστου Τάτση 18’  
Κίνητρο Ελληνικού Κέντρου Κινηματογράφου**

**“Yawth” των Λήδα Βαρτζιώτη και Δημήτρη Τσακαλέα 10’  
Κίνητρο Ελληνικού Κέντρου Κινηματογράφου**

**“Κιόκου πριν έρθει το καλοκαίρι” του Κωστή Χαραμουντάνη 17’  
Κίνητρο Ελληνικού Κέντρου Κινηματογράφου**

**“Tropical Dreams” της Βαγγελιώς Σουμέλη 15’  
Κίνητρο Ελληνικού Κέντρου Κινηματογράφου**

**“37 μέρες” της Νικολέτας Λεούση 23’  
Βραβείο Κινηματογραφικών Λεσχών Ελλάδος (ΟΚΛΕ)**

**Βραβεία και Διακρίσεις 24ου Διεθνούς Φεστιβάλ  
Ταινιών Μικρού Μήκους Δράμας  
Awards and Distinctions  
24th International Short film Festival in Drama**

**“Vihta” του Francois Bierry από το Βέλγιο 34’  
Grand Prix 2018**

**“My name is Julita” του Filip Dzierzawski από την Πολωνία 28’  
Δεύτερο Βραβείο  
Βραβείο Ανθρωπίνων Αξιών της Βουλής των Ελλήνων**

**“The escape” της Laetitia Martinoni από την Γαλλία 25’  
Βραβείο EFA «ΔΡΑΜΑ 2018», της Ευρωπαϊκής Ακαδημίας Κινηματογράφου**

**“Delectable you” του Axel Courtiere από τη Γαλλία 15’  
Ειδικό Βραβείο Αρτιότερης Παραγωγής TV5 MONDE**

**“Η σιγή των ψαριών όταν πεθαίνουν” του Βασίλη Κεκάτου 19’  
•Βραβείο Καλύτερης Ταινίας Νοτιοανατολικής Ευρώπης**

**“ Tweet-Tweet” της Zhanna Bekmambetova από την Ρωσία 11’  
Βραβείο Καλύτερης Ταινίας Κινουμένου Σχεδίου**

**“Manicure” του Arman Fayaz από το Ιράν 25’  
Ειδικό Βραβείο Κριτικής Επιτροπής**

**“The shadow of the bride” της Alessandra Pescetta από την Ιταλία 11’  
Εύφημος Μνεία Πειραματικής Ταινίας**

**“The rabbi” του Uriya Hertz από το Ισραήλ 20’  
Εύφημος Μνεία Σεναρίου**

**“The Culture” του Ernst De Geer από τη Νορβηγία 21’  
Βραβείο FIPRESCI**